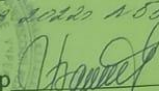


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 4 Г. УСТЬ-ДЖЕГУТЫ»

РАССМОТРЕНА на заседании МО учителей русского языка и литературы протокол № Руководитель МО <u>№ 1 от 30.07.2022г.</u>  Э.Д.Дохтова	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по УР  А.В.Хубиева	УТВЕРЖДЕНА приказом от № <u>31.68.2022г. 1552</u> Директор  А.М.Байкулова
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА



Предмет - родная абазинская литература

Класс: 5

Образовательная область родной
абазинский язык и литература

Уровень образования – основное общее образование

Уровень изучения предмета – базовый уровень

Учебный год 2022-2023

Срок реализации программы – 2022-2023 учебный год

Количество часов по учебному предмету: 1 час в неделю, всего –
34 часа в год

Рабочую программу составила: Копсергенова Феодосия Алиевна
учитель родного абазинского языка и литературы высшей
квалификационной категории

Год составления – 2022

г. Усть-Джегута

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе для **5-** класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения РФ от 28 августа 2020 г. №442;
3. **ФГОС ООО** с (изменениями и дополнениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897.
4. «О внесении изменений в **ООП ООО** МБОУ «Гимназия №4 г.Усть-Джегуты» утвержден приказом **№ 602 от 31. 08.2022г.**
5. Годовой календарный учебный график работы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №4 г.Усть-Джегуты» на 2022-2023 учебный год» утверждён приказом **№ 366 от 26.08.2022г.**

Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс, который входит в Федеральный перечень учебников и допущенных к использованию и рекомендован (утвержден) при МО РФ приказом № 254 Минобрнауки от 20.05.2020г.

2. Состав учебно – методического комплекса

1.	<i>Автор учебника</i>	<i>Название учебника</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
	Ионова А.А., Джандарова Л.М, Джердисова А.М.	Абазинский литература	ОАО «Полиграф-Юг»	2012г

Календарно-тематическое планирование по абазинскому языку в 5 классе составлено на основе регионального базисного учебного плана общеобразовательных учреждений КЧР (2022 г.)

Количество часов на первое полугодие -16;

на второе полугодие – 18

Всего – 34 часа; в неделю – 1 час

Планирование составлено на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по абазинскому языку 1 – 11 классов (2008г.)

Учебник: **Родная литература (Абаза литература) 5 класс**

Авторы: Ионова А., Джандарова Л., Джердисова А.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по абазинскому языку

1 – 11 классов (2008г.)

Наименование учебного предмета (курса) Абазинский язык

(Родная литература) 5 класс

Статус учебного предмета (курса) - Обязательный

Объём учебного предмета - 1 час в неделю

Рабочая программа по литературе для 5 класса к учебнику « Родная литература» (Абаза литература) 5 класс. Авторы:Ионова А.А., Джандарова Л.Б. Джердисова А.М. составлена на основе регионального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Ведущая проблема в 5 классе — внимание к книге. Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы. Предполагается три круга чтения: для чтения и восприятия; для чтения, истолкования и оценки; для чтения и речевой деятельности. Ученики 5 классов активно воспринимают прочитанный текст, но недостаточно владеют техникой чтения, поэтому на уроках важно больше времени уделять чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- * авторов и содержание изученных художественных произведений;
- * основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; сказка, виды сказок; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; (начальные представления); роды литературы (эпос, лирика, драма); жанры литературы (начальные представления); басня, аллегория, (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; бродячие сюжеты сказок; метафора, звукопись и аллитерация; юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; драма как род литературы (начальные представления), пьеса-сказка; автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

Учащиеся должны уметь:

- * воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- * отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);
- * видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление (например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению);
- * выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- * определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;
- * проследивать изменение настроения (интонации) в стихотворении;
- * воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;
- * различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ);
- * пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;

- * ориентироваться в незнакомой книге (автор произведения, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие и др.);
- * выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ);
- * готовить (устно и письменно) краткий, сжатый, выборочный и подробный пересказы;
- * словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);
- * аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;
- * видеть общность и различия писателей в пределах тематически близких произведений;
- * писать творческие сочинения типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;
- * сочинять небольшие произведения фольклорного жанра (сказки, загадки, басни и др.);
- * создавать сочинения-миниатюры по картине или небольшому музыкальному произведению.

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный

5 КЛАСС (34 часа)

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (9 ч.)

Сказки. Загадки. Пословицы.

Что такое сказка? Жанры сказок. Их структура, темы, художественные особенности.

Что такое «Пословица»? Что означают поговорки?

Что такое «загадка»? Как раньше играли в эту игру.

СКАЗКИ: «Как дочь старика одолела князя» («Алыгажв йпхІа ахІ дшйайгІайыз»), «Красавица и трое друзей» («АпхІвыспа пшдзи ахыгІвнбжъагІвчви»), «Богатство и ум» («АмлыквІ акъыли»), «Старик и мурвей» («Алыгажви ахвымбырцІакІыи»), «Ласточки и женщины» («АжвцІкви апхІвыскви»), «Трость старика» («Алыгажв йлаба»), «Кот» («Ацгвы»), «Гырпи – сын Дадамижа» («Дадамыжв йпаГъырпи»), «Сын великана» («Айныжвпа»), «Как три брата обхитрили князя» («АхгІвайщчв аахІдшыржъаз»), «Семь слов» («БжъажвакІ»).

ПРИРОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ АБАЗИНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ (11 ч.)

М. Тлябичева «Поздняя осень» (Тлабыча Мира - «ДзынкІаса»)

К. Баталов «Паук плетет паутину» (Батал Къасей - «Абагъ йахыхитІ абагъаха»)

Б. Тхайцухов «Птицы старушки» (ТхІайцІыхв Бемырза - «Атажв лцІараква»)

П. Цеков «Гуси» (Цекъва Пасарби - «Акъазква»)

К. Джегутанов «Мороз» («Джыгватан Къали - «Ашвыб»)

Ш. Физиков «Зимой» (ЧвзыкІа ШахІымби - «Агъныла»)

Ш. Физиков «Кустарник» («ЧвзыкІа ШахІымби - «Кбыт»)

М. Чикатуев «По весенней дороге» (ЧквтІу Микаэль - «АгІапын мгІвала»)
К. Джегутанов «Весна» (Джыгватан Къали - «ГІапын»)
Д. Лагучев «Лейся, дождь» (ЛагІвычв Джъамльадин - «УгІаква, аква!»)

ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ В ТВОРЧЕСТВЕ ПИСАТЕЛЕЙ (3 ч.)

М. Тлябичева «Я люблю эту землю» (Тлабыча Мира «Бзи йызбитІ сара ари адгъыл»)
З. Хачуков «Памятник отца» (ХІачвыкъва ЗамахІщари - «Аба йсин»)
К. Мхце «Сын и мать» (Мыхц Къарим - «Ани апи»)

ПРОИЗВЕДЕНИЯ АБАЗИНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ (5 ч.)

З. Хачуков «Халид» (ХІачвыкъва З. - «Халид»)
ЧвзыкІа ШахІымби - «АчумаданчІвыххвыц»
Джыгватан Къали - «Абзара агІапын»
Йуан Галиса - «Зпа ддухауа аба йашва»

ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОНЯТИЯ

эпитет, сравнение, олицетворение, литературный язык,

РАЗВИТИЕ РЕЧИ (для заучивания наизусть):

Абаза локІква (10 йайхІата).
Ажважкв. Акытчаква (гІважва-гІважва).
Мыхц Къарим - «Май».
М. Тлябичева Тлабыча Мира - «Бзи йызбитІ сара ари адгъыл».
Б. Тхайцухов ТхІайцІыхв Бемырза - «АчІвыйа Псадгъыл ззырхІвауа?»
ЛагІвычв Джъамльадин - «УгІаква, аква!»
Йуан Галиса «Зпа ддухауа йашва» - гІвшІчІваракІ.

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (8 ч)

КРУГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ДОМАШНЕГО ЧТЕНИЯ:

Сказки и произведения для детей Б. Тхайцухова, Г. ИONOва, Т. Табулова, Ш. Физикова, Р. Хужева, Ф. Апсовой, М. Дагужиева.

Сказки:

ХъабыжъчІвыни анажгІвыршІды. ТЫгв В.
ХъабыжъчІвыни айныжкв. ТЫгв В.
Сосрыкъва амца НартыргІа йшрызгІайгхыз. Йуан ГІ.

Произведения для детей:

Суфа дзыршваз апхыз. ТхІайцІыхв Б.
АкІвбыри аджычІвцІли. Тобыль Т.
ТатІаш. Тобыль Т.
АтшыгІв шкІвокІви КІакІани. ЧвзыкІа Ш.
АпстІа аштала. ЧвзыкІа Ш.
Аба йгІахІвахра. ТхІайцІыхв Б.
Агвасри агвыжкІри. ТхІайцІыхв Б.
ЧкІвынхъа. АхабаргІвыра «Азамат йшахв» йгІалхпІ. Хвыжъ Р.
Гагвалашвахра. АхабаргІвыра «Ан лылахъ» йгІалхпІ. Хвыжъ Р.
Адзын. Апса Ф.
ДгІайхуазтын дызбапІ. Дагвжвей М.
КІана. Дагвжвей М.
ГІвзачва. Дагвжвей М.

Учебно-тематический план по родной абазинской литературе. 5 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Работ по развитию речи	Контрольных работ
1.	РАЗДЕЛ 1. Введение. Устное народное творчество.	12	1	
2.	РАЗДЕЛ 2. Литература XXвека	20		
3.				
	РАЗДЕЛ 3. Современная абазинская литература	2	1	
	Итого	34		

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ АБАЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ. 5 КЛАСС.

№ уро ка	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Календарные сроки		Вид занятия	Вид контроля	Примечание
			план	факт			
РАЗДЕЛ 1. Введение. Устное народное творчество. 12 ч.							
1.	Устное народное творчество. Сказки.	1			совершенствовани е знаний и умений	фронтальный опрос	Стр.3-4 прочитать.
2.	Пословицы. Поговорки.	1			совершенствовани е знаний и умений		Стр.4 выучить.
3.	Загадки.	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.5 выучить.
4.	В.Тугов. Сказка «Красавица и три друга».	1			изучение нового материала	индивидуальное задание	Стр.13-15 прочитать.
5.	В. Тугов. Сказка «Ум и богатство».	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.16-17 выучить.
6.	В. Тугов. Сказка «Старик и муравей».	1			изучение нового материала	индивидуальное задание	Стр.17-18 выучить.
7.	В. Тугов. Сказка «Ласточки и женщины».	1			совершенствовани е знаний и умений	фронтальный опрос	Стр.18-20 прочитать. Вопросы и задания 1-3.
8.	В. Тугов. Сказка «Палка старика».	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.20-23 прочитать. Вопросы и задания

							1-3.
9.	Т.Табулов. Рассказ «Дадамыжв йпаГъырпИи».	1			изучение нового материала	индивидуальное задание	Стр.24-30 прочитать. Вопросы и задания 1-3.
10.	В.Тугов «Сын Циклопа».	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.32-40 прочитать. Вопросы и задания 2-3
11.	Т.Табулов. Рассказ «Как три брата обманули князя».	1			совершенствовани е знаний и умений	фронтальный опрос	Стр.42-50 прочитать. Вопросы и задания 3-4
12.	В.Тугов. Рассказ «Семь слов».	1			изучение нового материала	индивидуальное задание	Стр.51-52 прочитать. Вопросы и задания 1-2
РАЗДЕЛ 2 Литература XX века 21ч.							
13.	Творчество М.Тлябичевой. Стихотворение «Поздняя осень».	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.53прочитать. Вопросы и задания 1-4
14.	ТворчествоМ. Тлябичевой. Стихотворение «Как я люблю эту землю». Тема любви к жизни».	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.54 прочитать. Вопросы и задания 1-3
15.	К.Баталов. «Паук плетет паутину». Тема и идея стихотворения.	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.55-56 прочитать. Вопросы и задания 2-5.
16.	Б. Тхайцухов. Рассказ «Атажв	1			изучение нового	индивидуальное	Стр.56-59

	лцІараква».Композиция рассказа.				материала	задание	прочитать. Вопросы и задания 1-6
17.	П.Цеков. Рассказ «Гуси». Тема и идея произведения.	1			изучение нового материала	самостоятельная работа	Стр.59-68 прочитать. Вопросы и задания 1-4
18	З.Хачуков «Халид». Идея рассказа.	1			совершенствова ние знаний и умений	фронтальный опрос	Стр.68-76 прочитать. Вопросы и задания 1-3
19.	К. Дзегутанов.Стихотворение «Иней».Тема любви к природе.	1			изучение нового материала	самостоятельная работа	Стр.77 прочитать. Вопросы и задания 1-3
20.	Ш. Физиков. Стихотворение «Зимой».Тема любви к Родине природе и Родине.	1			совершенствова ние знаний и умений	фронтальн ый опрос	Стр.78 Выучить наизусть.
21.	Теория литературы. Сравнение. Эпитет. Олицетворение. Метафора.	1			изучение нового материала	индивидуальное задание	Стр.79-80 прочитать. Вопросы и задания 1-2
22.	Ш. Физиков. «Голубой чемоданчик». Образы героев в рассказе.	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.80-86 прочитать. Вопросы и задания 1-6
23.	Ш. Физиков. «Кбыт». Образы героев в рассказе.	1			изучение нового материала	индивидуальный опрос	Стр.86-91 прочитать. Вопросы и задания 1-5
24.	Тема любви к Родине в стихотворениях М. Чикатуева «Весенней дорогой».	1			изучение нового материала	самостоятельная работа	Стр.91 прочитать. Вопросы и задания 1-3

25.	К. Джегутанов. Стихотворение «Весна». Тема любви к природе.	1			совершенствование знаний и умений	индивидуальное задание	Стр.92 прочитать. Вопросы и задания 1-4
26.	К. Джегутанов. «Приди дождь». Тема и идея стихотворения.	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.94 прочитать. Вопросы и задания 1-3
27.	Творчество К.Мхце. Тема любви к Родине природе в стихотворениях «Май», «Мать и сын».	1			изучение нового материала	индивидуальное задание	Стр.99 прочитать. Вопросы и задания 1-6
28.	З.Хачуков «Памятник отца». Тема и идея рассказа.	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр. 100-104 прочитать. Вопросы и задания 1-3
29.	Г.Ионов .Стихотворение «Песня отца у кого растёт сын».	1			изучение нового материала	индивидуальное задание	Стр.105 прочитать. Вопросы и задания 1-4
30.	Б.Тхайцухов «Сон, из-за которого испугался Суфа».	1			изучение нового материала	индивидуальный опрос	Стр.105 прочитать. Вопросы и задания 1-7
31	Ш.Физиков «Какана и белый всадник», «По следам росы».	1			изучение нового материала	фронтальный опрос	Стр.117-130 прочитать. Вопросы и задания 1-3
32	Г.Ионов «Как Сосруко вернул Нартам огонь».	1			изучение нового материала	индивидуальное задание	Стр.143-150 прочитать. Вопросы и задания 1-3
33	Г.Ионов «Как Сосруко вернул Нартам огонь».	1			изучение нового материала	индивидуальный опрос	Стр.143-157 прочитать. Вопросы и задания 1-4

РАЗДЕЛ 3 Современная абазинская литература 1ч.							
34	Повторение и обобщение изученного по теме «Современная абазинская литература».	1			обобщение и систематизации знаний	индивидуальное задание	

ПРИЛОЖЕНИЕ

Контроль планируемых результатов изучения учебного предмета.

5 класс тест №1

1. Арат ажвакварпны ацІлахъызкварІалкІІа:

- А) алчІвы
- Б) гырраса
- В) лагІвыдж
- Г) джъчІвы
- Д) жачІвы
- Е) гъын

2. Арат ажвакварпны абнашвыркварІалкІІа:

- А) тшы
- Б) аслъан
- В) жвы
- Г) квыджъма
- Д) бага
- Е) уаса

3. Абаза хъвмарщаквазгІвыда? Арат агІвгІвчварылазтын дгІарылкІІа:

- А) ЛагІвычвДжъамлъадин
- Б) ЧквгІу Микаэль
- В) ТЫгв Владимир
- Г) Мыхц Къарим

4. Арат алокІкварыуа ТЫгв Владимир йгІвыз рылазтын йгІалкІІа:

- А) Амлыкв акъылы
- Б) Хъамы
- В) АжвцІкви апхІвыскви
- Д) ДунейптшагІа

5 класс тест №2

1. Арат ажвакварпны агІвнашвыркваргалкІга:

- А) пыль
- Б) хІвыс
- В) мшвы
- Г) джъма
- Д) тен
- Е) тшы

2. Арат ахъвмарщакварыуа рыцІа бзи йубауа ахъвмарща гІалкІга:

- А) Къваласра
- Б) Къым
- В) Джъакъвыжв
- Г) Тларыджа
- Д) ЦІампІыра

3. Арат ажвакварпны чважварахъвы алазтын йгІалкІга:

- А) Йаъухъыз
- Б) Ажванахъа
- В) Чвапшырахъыз
- Г) Ажвалачпа

4. Абаза фольклор жанр хвыцкварыуа арат ажвакварылазтын йгІарылкІга:

- А) Кытча
- Б) гІахІвахра
- В) Ажважв
- Г) роман
- Д) локІ

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
(календарно-тематического планирования)

Учитель: Копсерегова Ф.А.

Предмет: абазинская литература

Класс: 5

Учебный год: 2022-2023

[illegible]

Учитель (ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

(ФНО

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576012

Владелец Байкулова Аминат Микояновна

Действителен с 06.04.2022 по 06.04.2023